



Seat No. _____

HC-19070401042500

B. R. S. (Sem.-IV) (CBCS) Examination

April - 2023

Hindi : Core-411

(हिन्दी उपन्यास)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के उत्तर सूचनानुसार दीजिए ।

- 1 भगवतीचरण वर्मा का जीवन परिचय देकर उनके कृतित्व पर प्रकाश डालिए । 15
अथवा
- 1 'चित्रलेखा' उपन्यास का कथानक अपने शब्दों में लिखिए । 15
- 2 उपन्यासकला के तत्वों के आधार पर 'चित्रलेखा' उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए । 15
अथवा
- 2 'चित्रलेखा' उपन्यास में चित्रित समस्याओं की विस्तृत चर्चा कीजिए । 15
- 3 निम्नांकित में से किन्हीं तीन की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए : 15
- (9) 'व्यक्ति से समुदाय बनता है, समुदाय की प्यास उसके प्रत्येक व्यक्ति की प्यास है, फिर यह भेद क्यों ?'
- (२) 'मेरा क्षेत्र है संयम और नियम – और संयम और नियम से पाप दूर रहता है ।'
- (३) 'संसार में इसीलिए पाप की परिभाषा नहीं हो सकी, और न हो सकती है । हम न पाप करते हैं और न पुण्य करते हैं, हम केवल वह करते हैं, जो हमें करना पड़ता है ।'
- (४) 'प्रकाश पर लुब्ध पतंग को अंधकार का प्रणाम है ।'

(५) 'क्या संयम के यही अर्थ है – क्या संसार में अपनापन ही सबकुछ है ?
तो फिर मनुष्य में और पशु में भेद क्या है ?'

4 'चित्रलेखा' उपन्यास के आधार पर नायिका चित्रलेखा की चारित्रिक विशेषताएँ 15
बताइए ।

अथवा

4 'चित्रलेखा' उपन्यास में व्यक्त युगबोध की विस्तृत चर्चा कीजिए । 15

5 'चित्रलेखा' में चित्रित जीवन-दर्शन पर प्रकाश डालिए । 10

अथवा

5 बीजगुप्त का चरित्र-चित्रण कीजिए । 10